

**WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO  
Il Castello di Revigliasco**

**OH CHE BEL CASTELLO ...**

**NUOVO CENTRO POLIFUNZIONALE**

**GIANOTTI SILVIA  
MONETTI ALESSIO**

# CONSIDERAZIONI

- IL CASTELLO FA PARTE DELL'IDENTITA' STORICA DI REVIGLIASCO
- I TENTATIVI PRECEDENTI DI RESTAURO HANNO CANCELLATO TOTALMENTE IL RICCO APPARATO DECORATIVO PRECEDENTE E HANNO IN BUONA PARTE MODIFICATO LA STRUTTURA DELL'EDIFICIO
- È LEGGIBILE IN FACCIATA TRACCIA DI UN'ESPANSIONE DELL'EDIFICIO IN EPOCA STORICA
- DALLE FINESTRE ESPOSTE A SUD SI GODE DI UNO SPLENDIDO PANORAMA
- C'E' CARENZA DI PARCHEGGI

## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

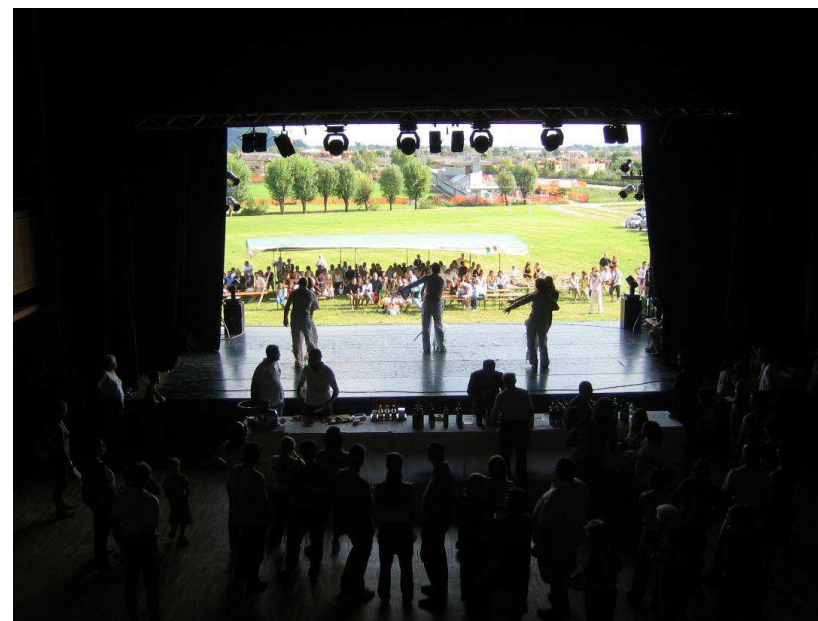
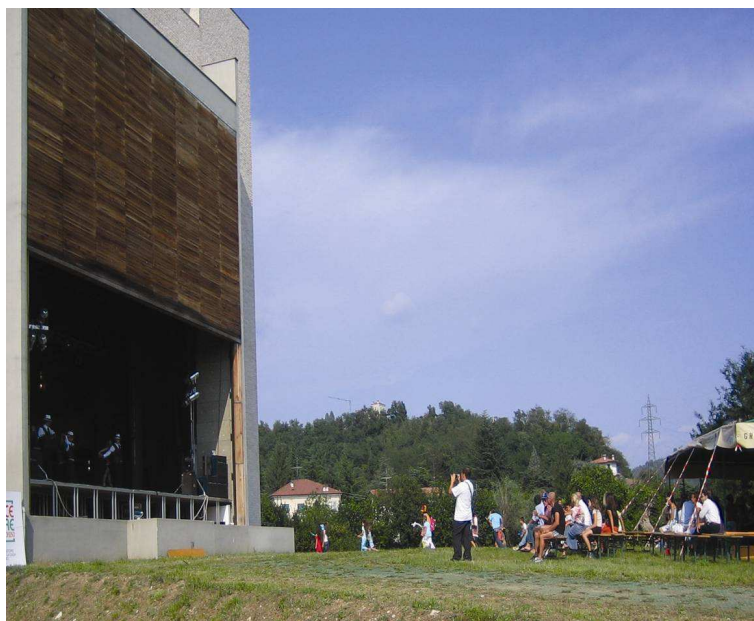
# OBIETTIVI

- CREARE UN CENTRO DI AGGREGAZIONE LOCALE E UN POLO DI ATTRAZIONE PER UN'AREA PIU' VASTA
- CREAZIONE DI UN TEATRO PER MUSICA E PROSA (170 POSTI A SEDERE)
- MINIMIZZARE GLI INTERVENTI SULL'ESISTENTE
- DIFFERENZIARE I NUOVI INTERVENTI E INSERIMENTI DALL'ESISTENTE
- INSERIRE ATTIVITA' REDDITIZIE CHE POSSANO ATTRARRE INVESTITORI
- CREARE UN COLLEGAMENTO TRA PIAZZA BERIA E IL GIARDINO PUBBLICO
- PEDONALIZZARE PIAZZA BERIA INTERRANDONE I PARCHEGGI
- RICAIVARE NUOVI PARCHEGGI SOTTO IL GIARDINO PUBBLICO

**WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO  
Il Castello di Revigliasco**

# SUGGESTIONI

TEATRO





## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

### RESIDENCE



foto Rossi Mario



## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

### RESIDENCE



HOTEL SILKEN PUERTA AMERICA ( MADRID ) © FOTO RAFAEL VARGAS





## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

### RESIDENCE



## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

### RISTORANTE



foto Mario Rossi





## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Reviglio

### RISTORANTE





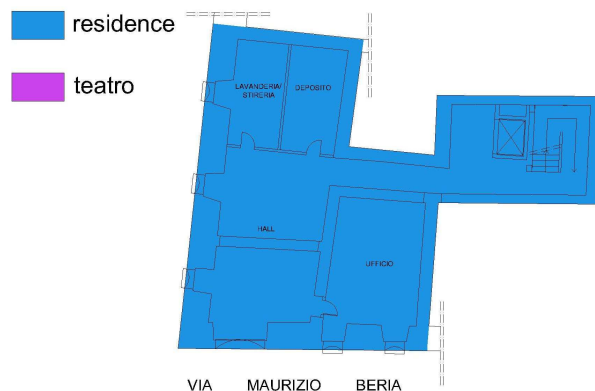
## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

### FACCIATA



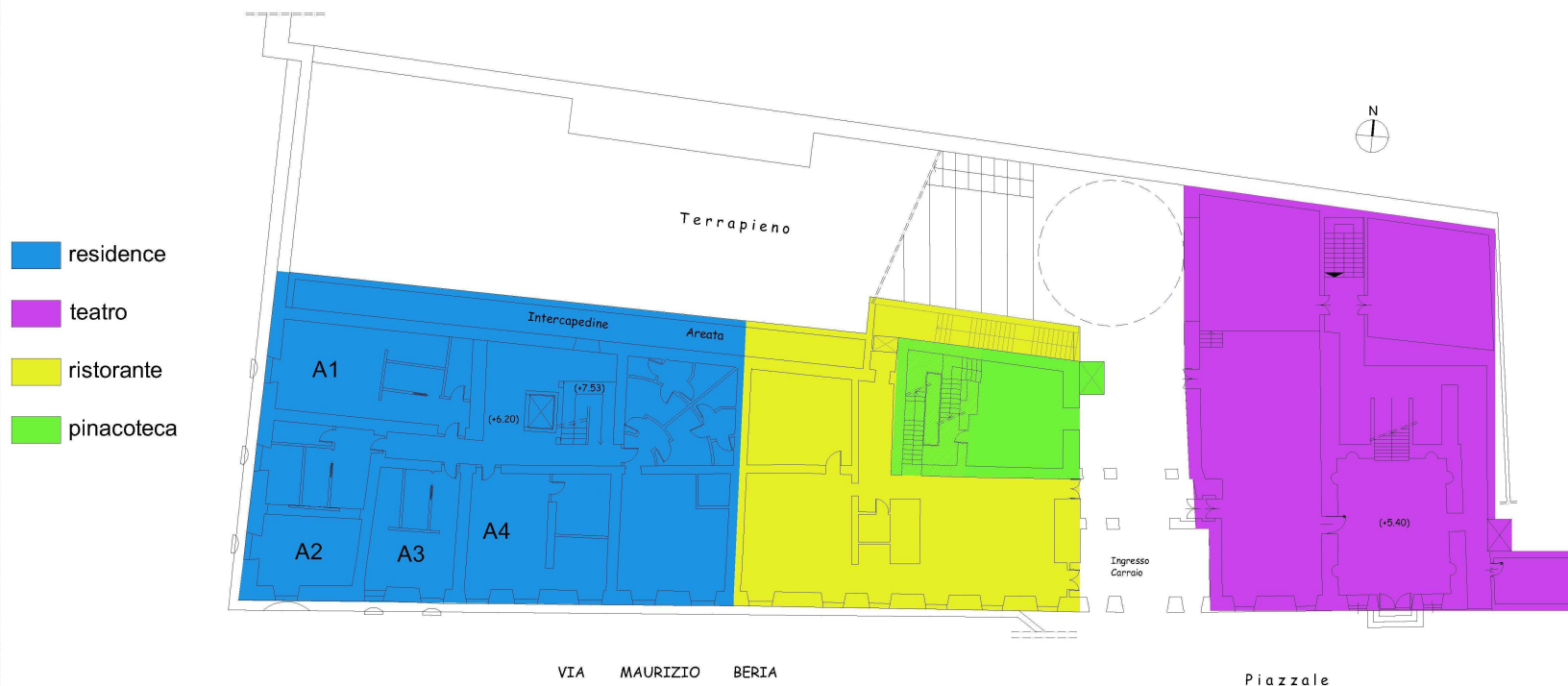
## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

# FUNZIONI



## PIANO SEMINTERRATO

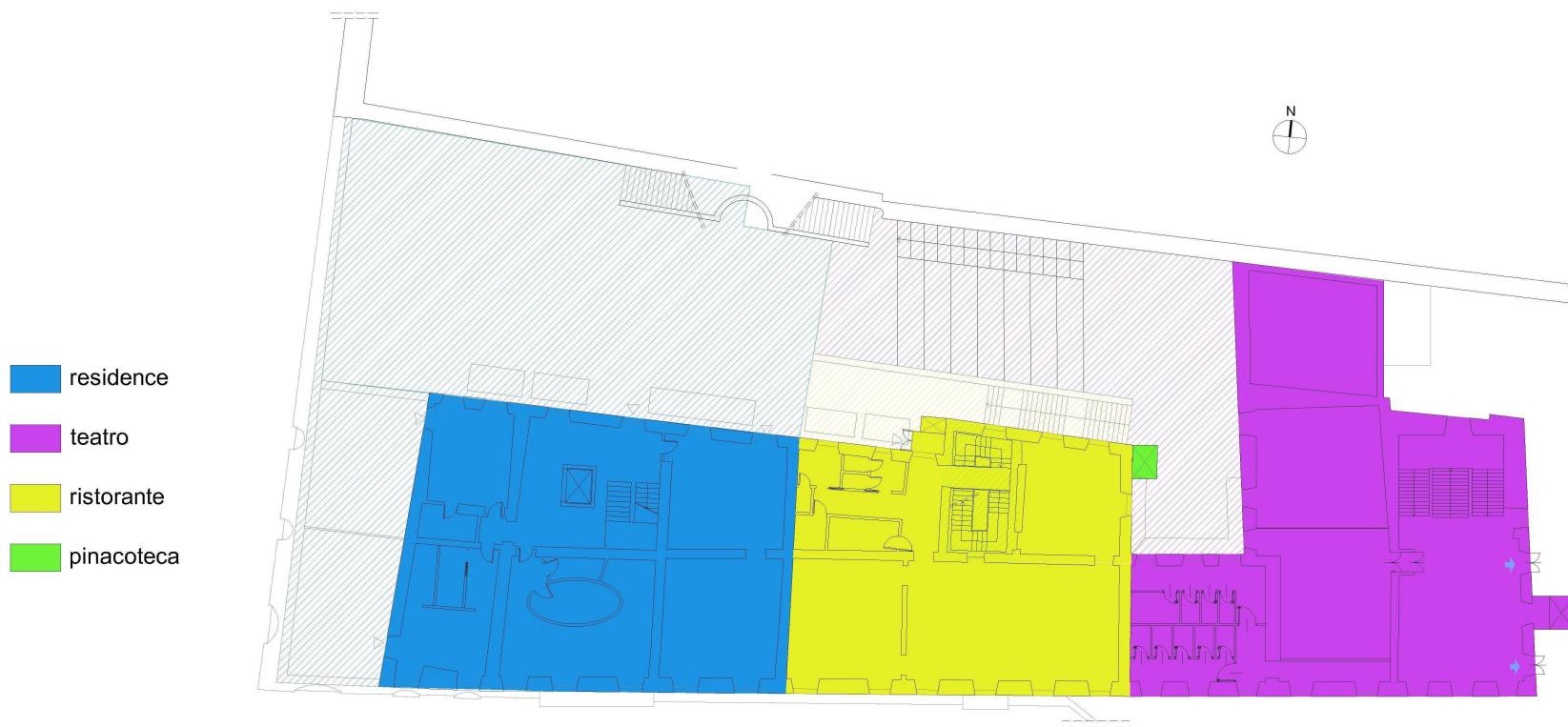
## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco



**PIANO TERRA**

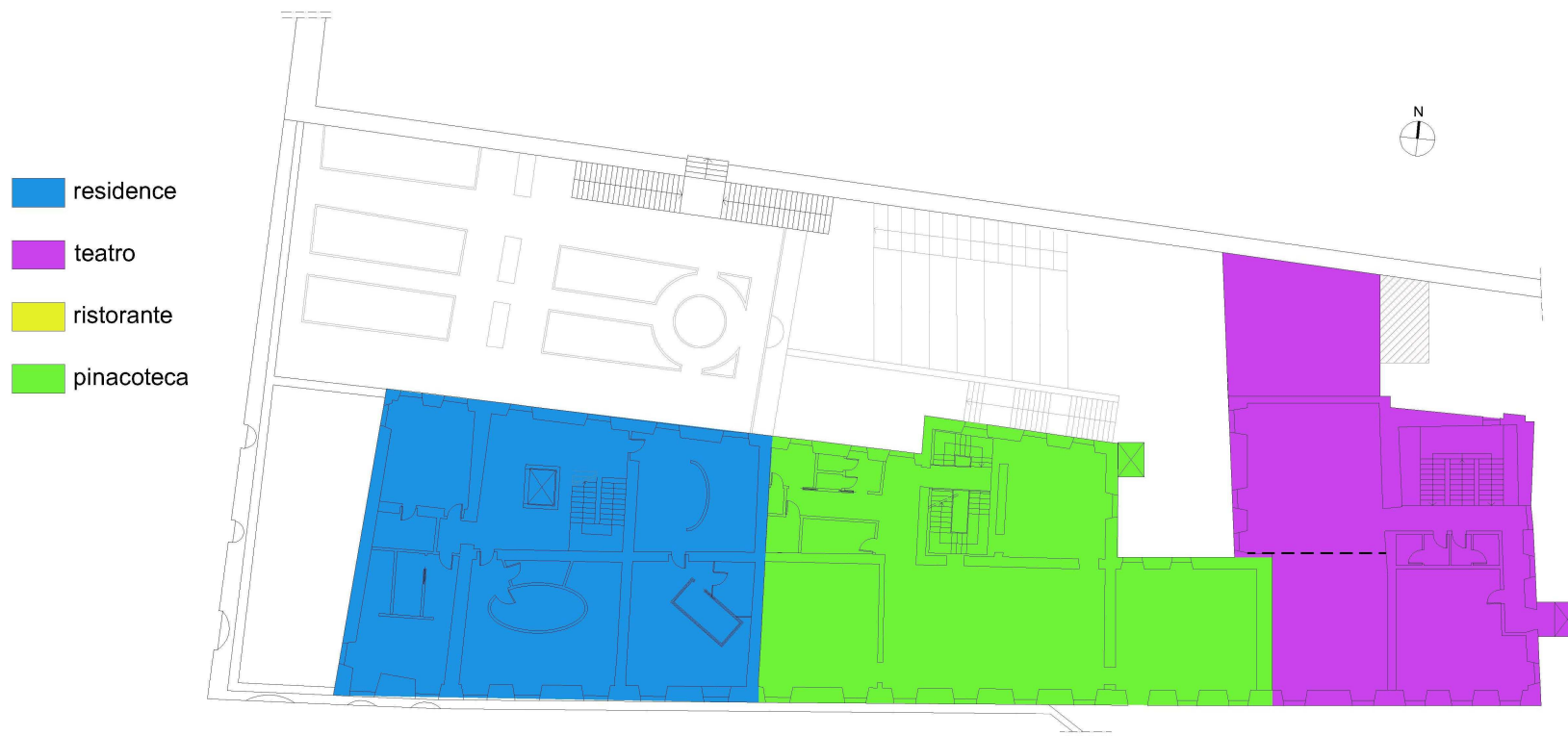


## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco



**PIANO PRIMO**

## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco



**PIANO SECONDO**



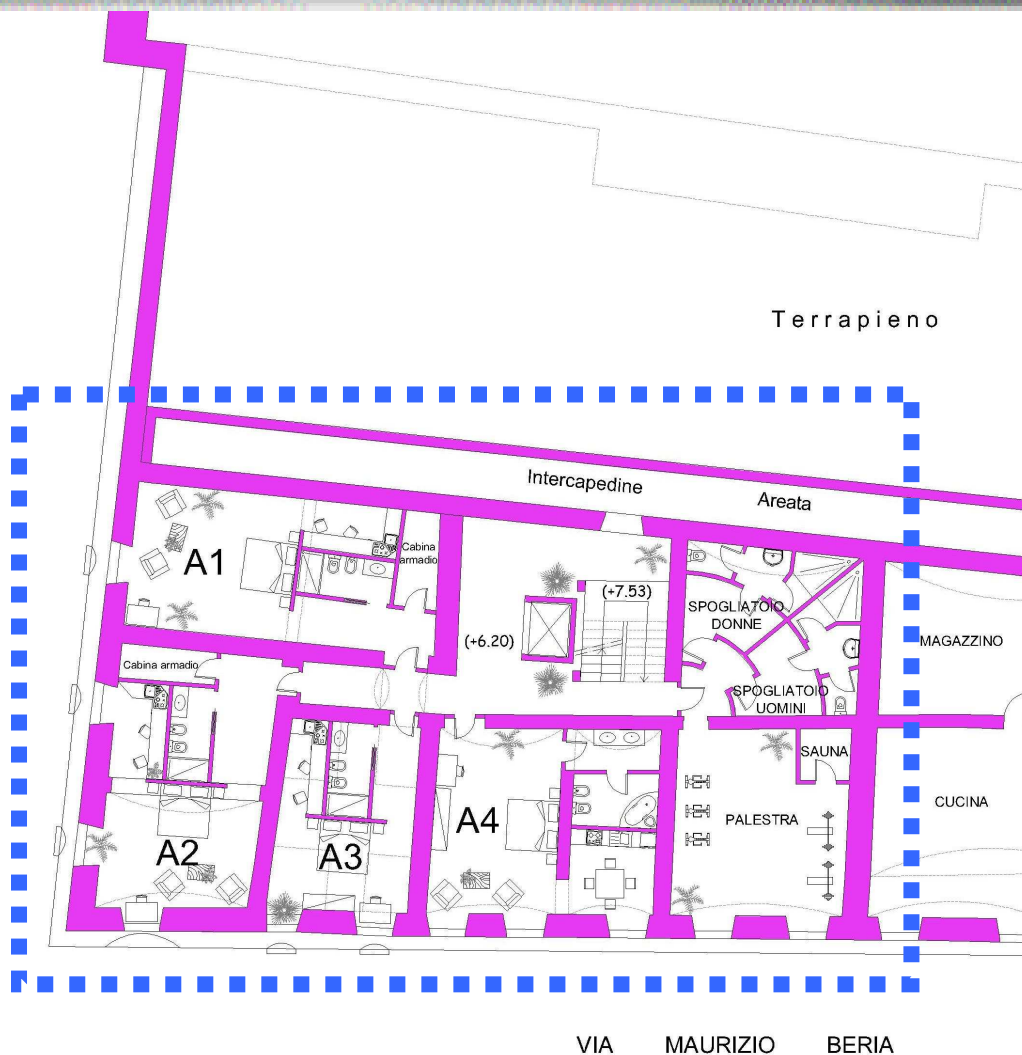
**WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO  
Il Castello di Revigliasco**

**RESIDENCE**



**PIANO SEMINTERRATO**

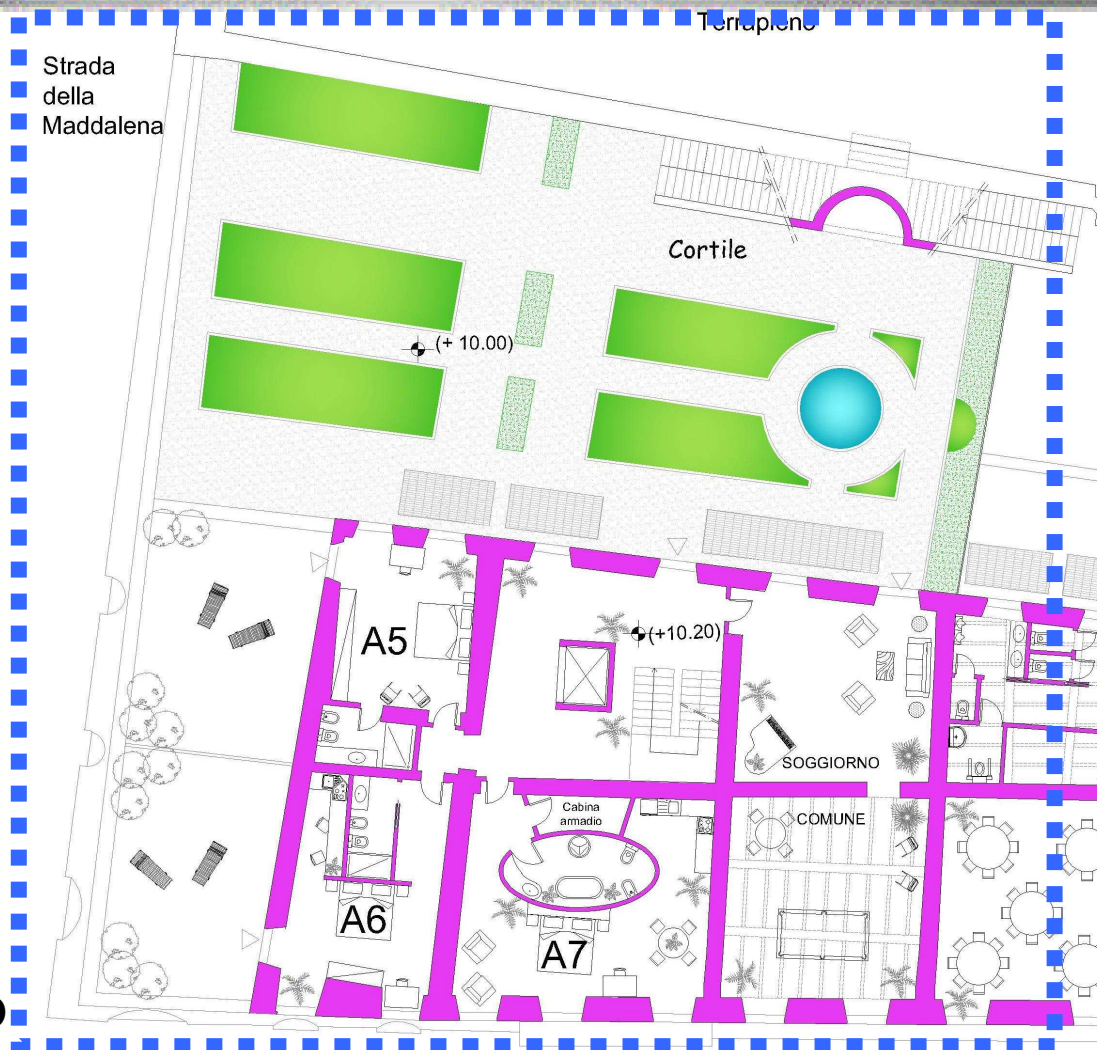
## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco



**PIANO TERRA**

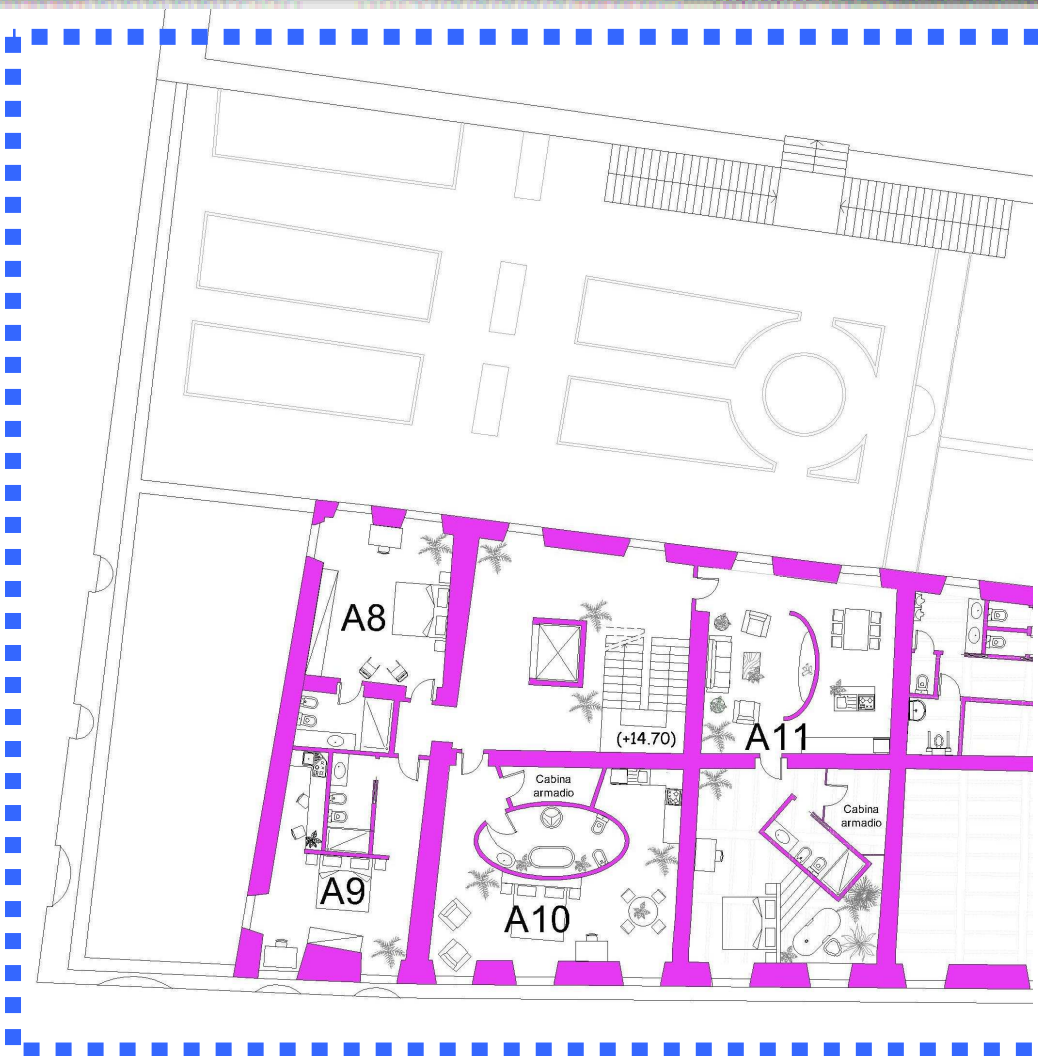
## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

**PIANO PRIMO**



## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

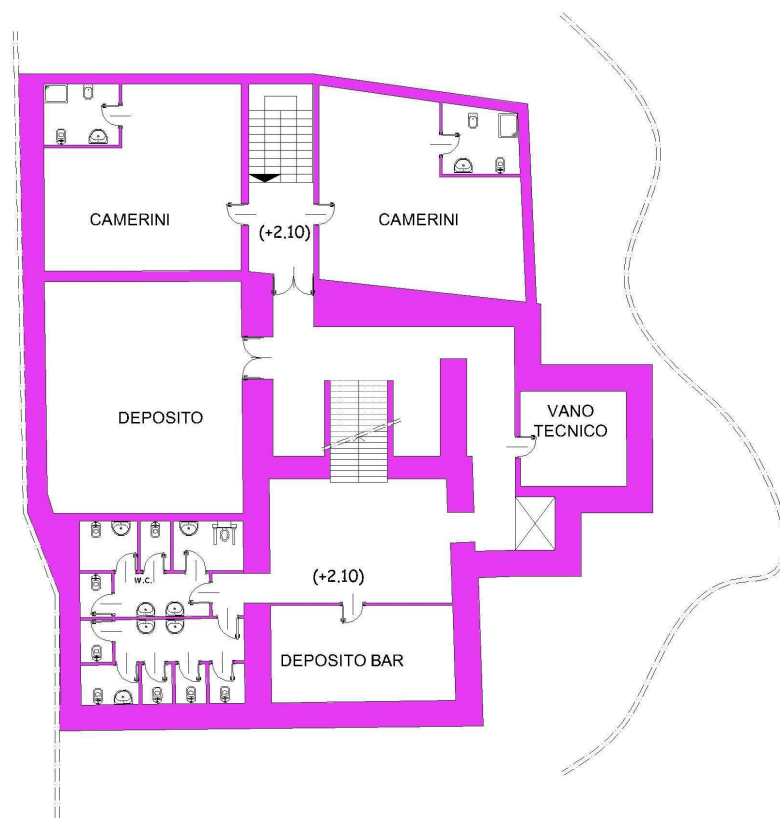
**PIANO SECONDO**





## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

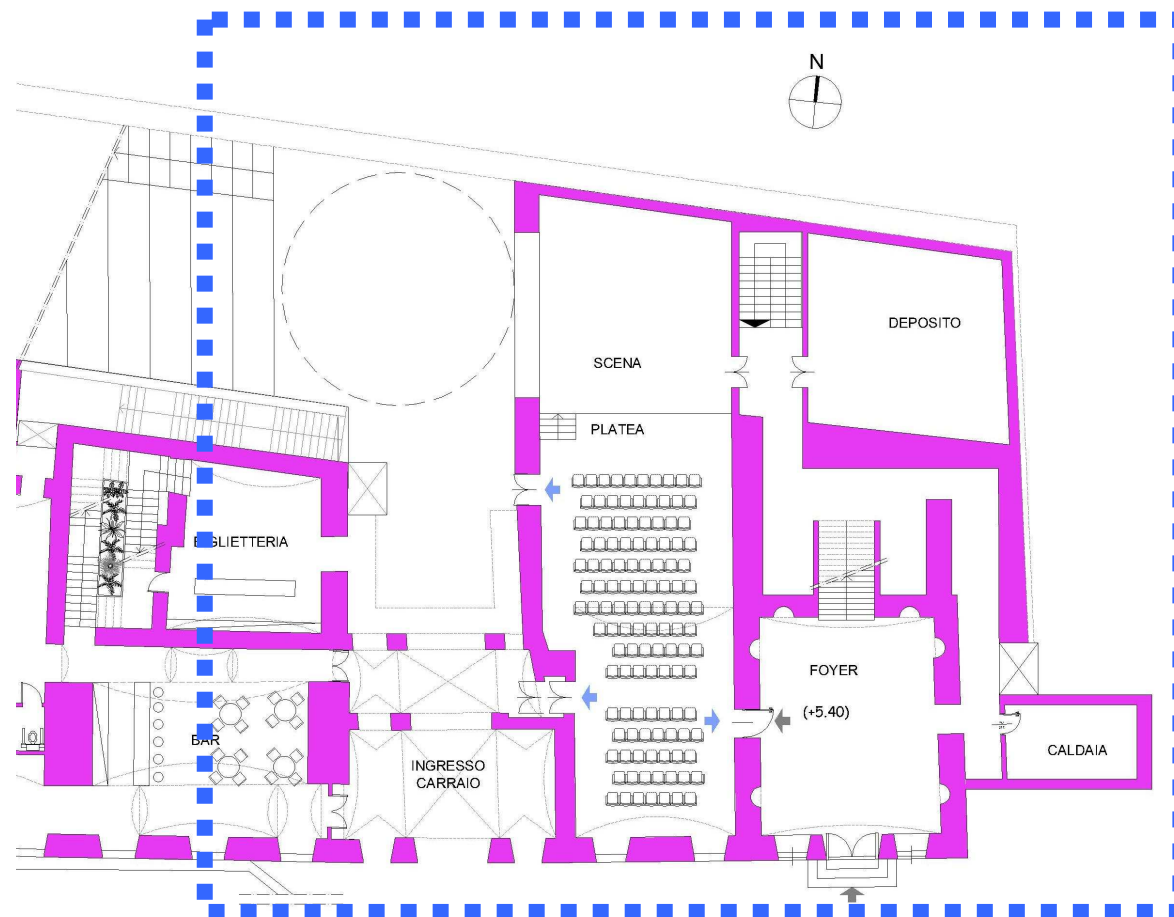
# TEATRO



**PIANO SEMINTERRATO**



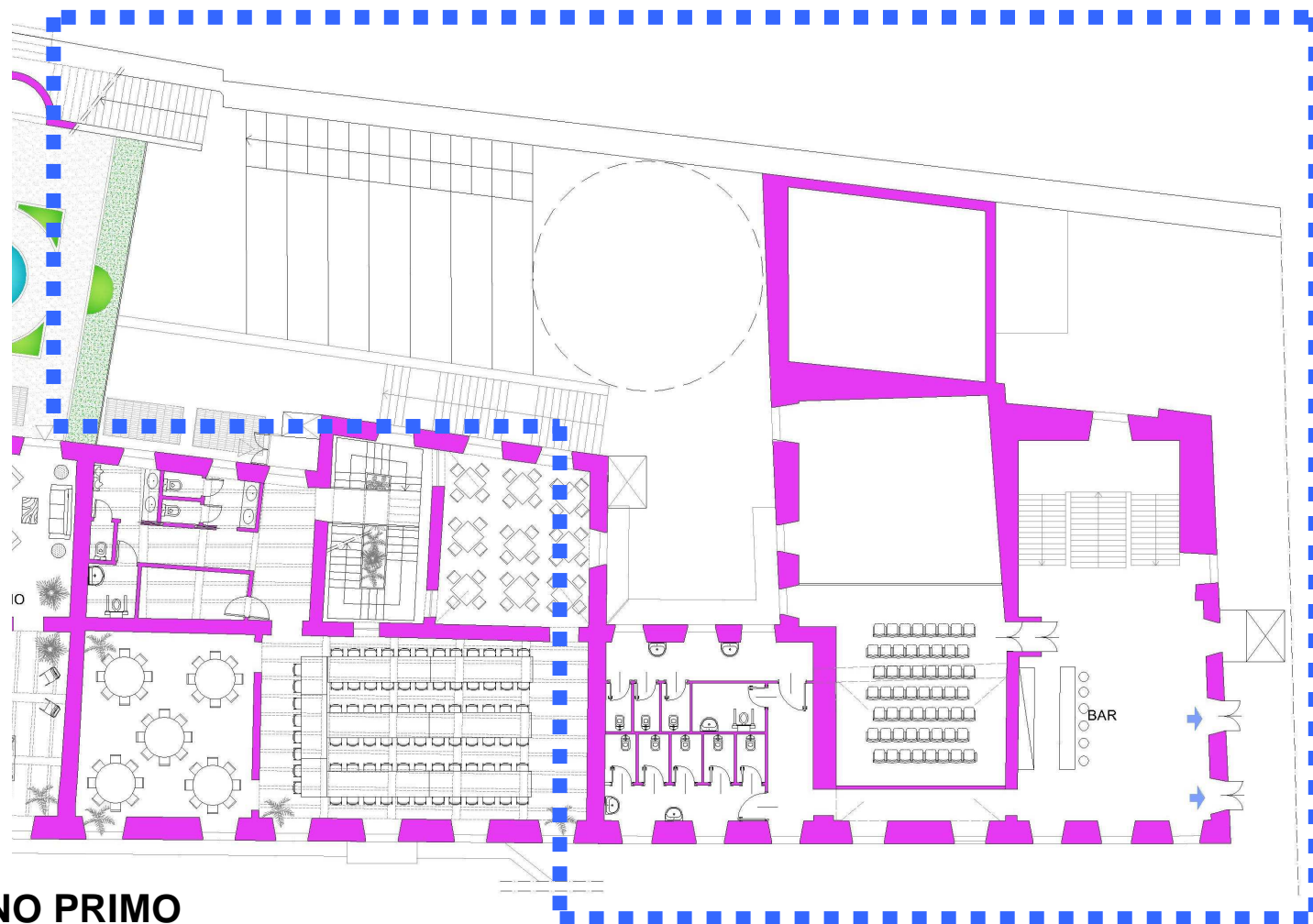
## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco



PIANO TERRA

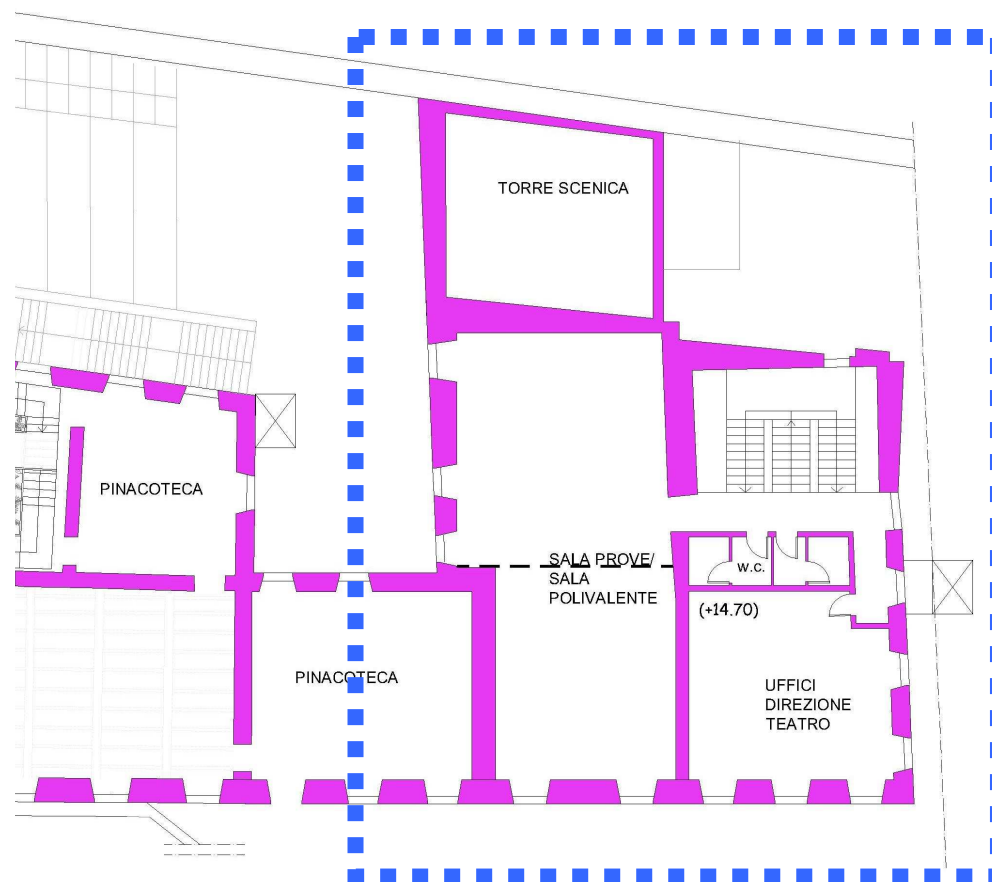
PIAZZALE

## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco



**PIANO PRIMO**

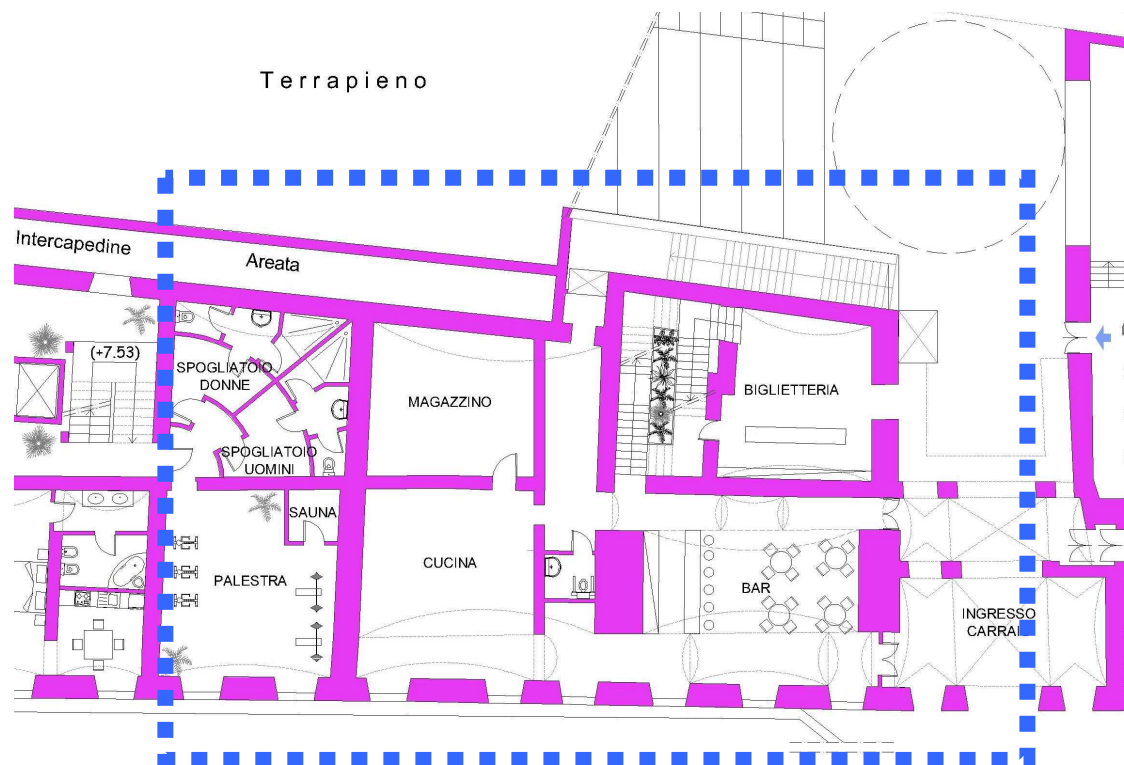
## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco



**PIANO SECONDO**

**WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO**  
**Il Castello di Revigliasco**

**RISTORANTE**



**PIANO TERRA** VIA MAURIZIO BERIA



## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

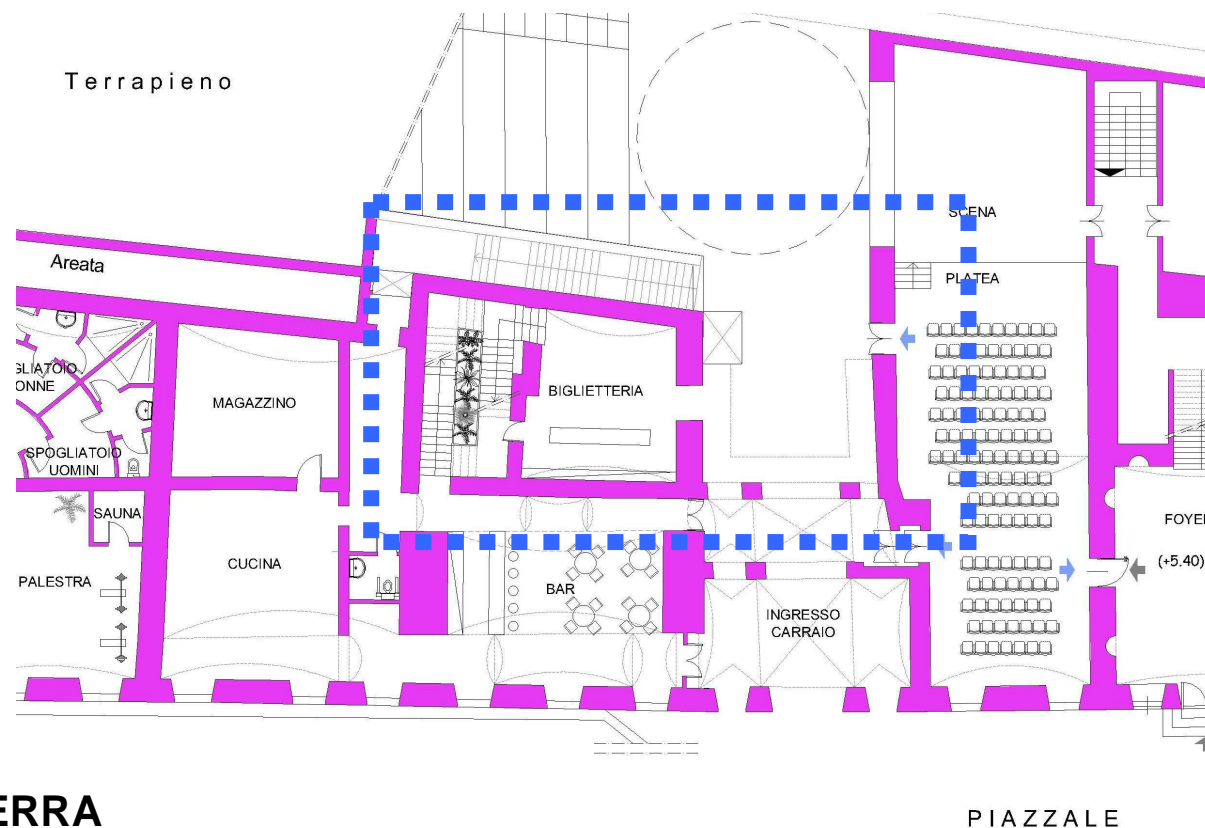


**PIANO PRIMO**

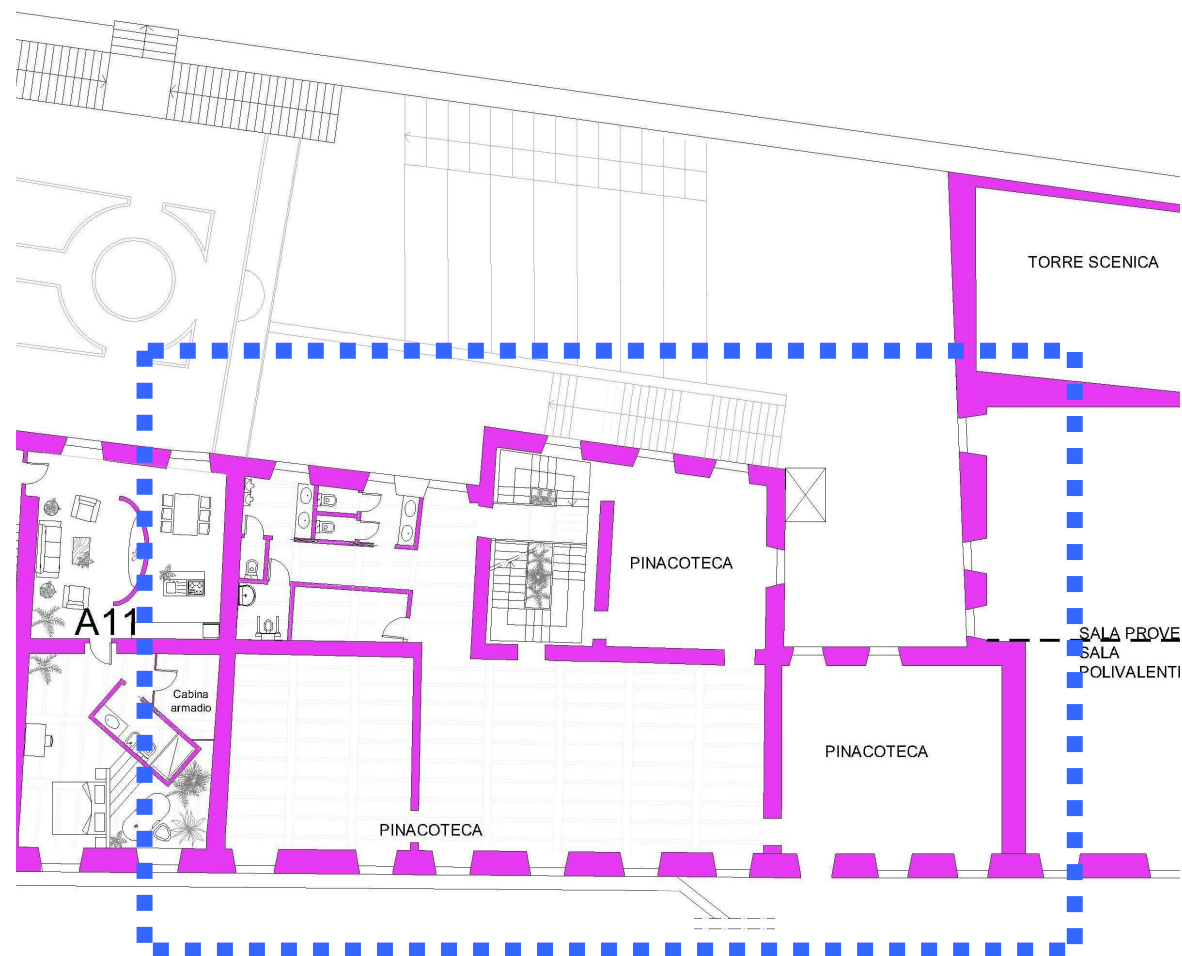


**WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO**  
**Il Castello di Revigliasco**

**PINACOTECA**



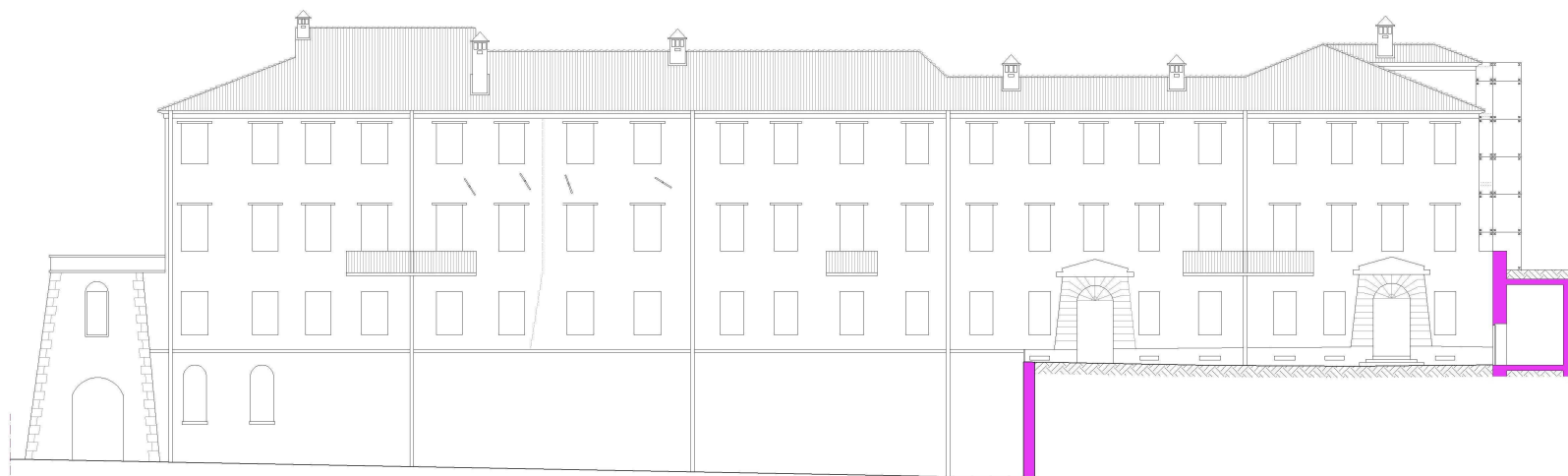
## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco



**PIANO SECONDO**

**WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO  
Il Castello di Revigliasco**

**PROSPETTI**



**SUD**



## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

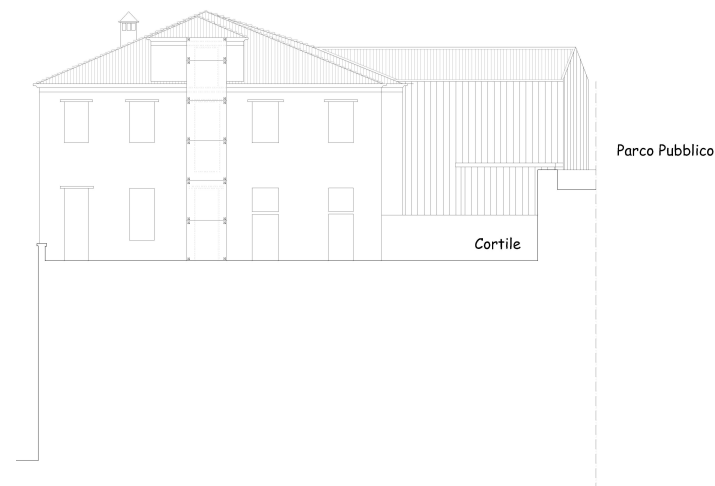


NORD

## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco



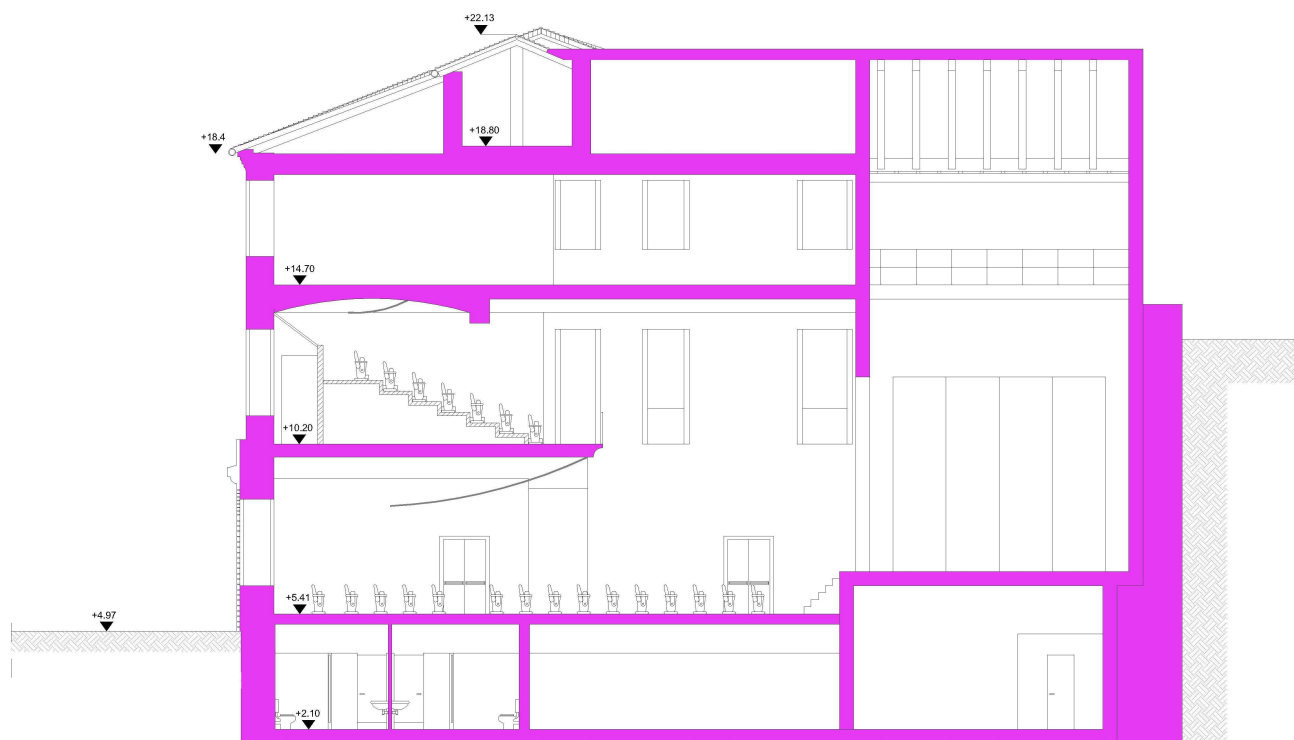
**OVEST**



**EST**

**WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO  
Il Castello di Reviglio**

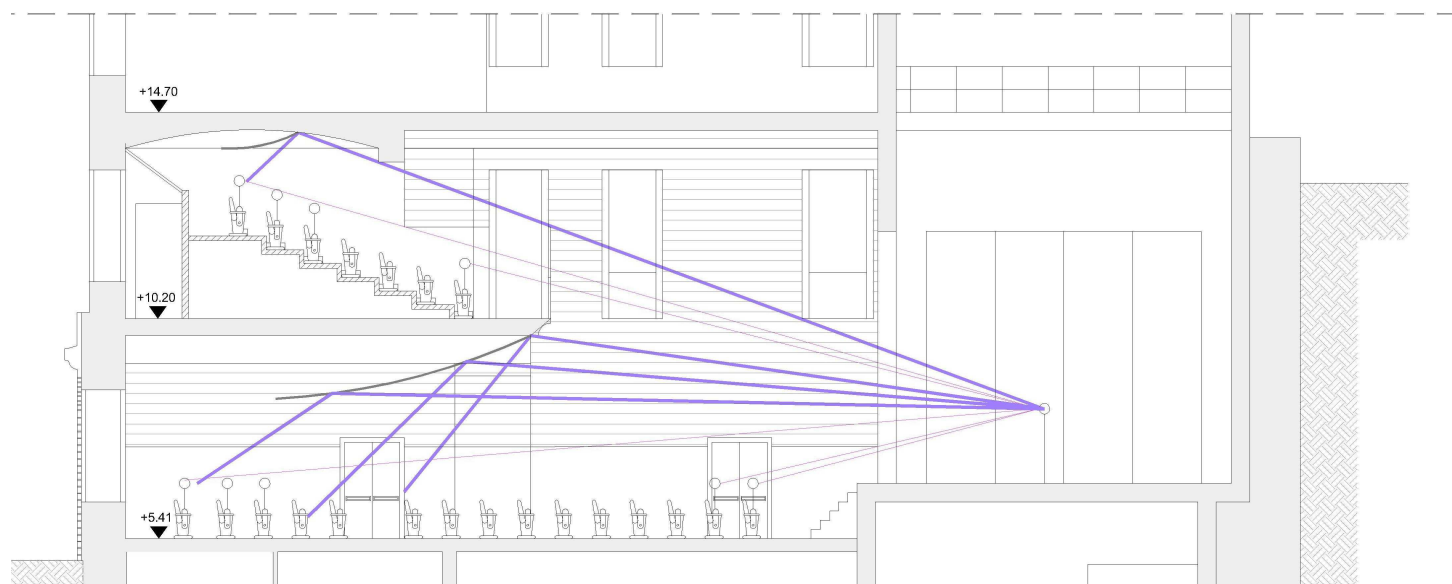
**SEZIONE TEATRO**





## WORKSHOP: IL SUONO E LO SPAZIO Il Castello di Revigliasco

### SCHEMA DI VISIBILITA' ED UDIBILITA'



# VERIFICA ACUSTICA

## Ambiente riflettente a 1000 Hz

FORMULA USATA:  $T_{60}=0,161 \cdot V/A_{S \text{ TOT}}$  (SABINE)

$V=1530,13 \text{ mc}$

Pavimento in resina:  $\text{Sup.} = 232,80 \text{ mq}$ ; Coeff. assorb.= 0,03;  $A_s=S \cdot a=6,98$

Soffitto intonacato:  $\text{Sup.} = 232,80 \text{ mq}$ ; Coeff. assorb.= 0,04;  $A_s=S \cdot a=9,31$

Pareti di fondo con tendaggi:  $\text{Sup.} = 52,38 \text{ mq}$ ; Coeff. assorb.= 0,5;

$A_s=S \cdot a=26,19$

Pareti laterali (a lamelle chiuse):  $\text{Sup.} = 576,16 \text{ mq}$ ; Coeff. assorb.= 0,04;

$A_s=S \cdot a=23,04$

Poltrone: n°170; Coeff. assorb.= 0,6;  $A_s=S \cdot a=102,00$

**$T_{60}=0,161 \cdot 1530,13 / 148,68=1,65$**

# VERIFICA ACUSTICA

## Ambiente assorbente a 1000 Hz

FORMULA USATA:  $T_{60}=0,161 \cdot V/A_s \text{ TOT (SABINE)}$

$V=1530,13 \text{ mc}$

Pavimento in resina:  $\text{Sup.} = 232,80 \text{ mq}$ ;  $\text{Coeff. assorb.} = 0,03$ ;  $A_s = S \cdot a = 6,98$

Soffitto intonacato:  $\text{Sup.} = 232,80 \text{ mq}$ ;  $\text{Coeff. assorb.} = 0,04$ ;  $A_s = S \cdot a = 9,31$

Pareti di fondo con tendaggi:  $\text{Sup.} = 52,38 \text{ mq}$ ;  $\text{Coeff. assorb.} = 0,5$ ;

$A_s = S \cdot a = 26,19$

Pareti laterali (a lamelle aperte):  $\text{Sup.} = 146,30 \text{ mq}$ ;  $\text{Coeff. assorb.} = 0,74$ ;

$A_s = S \cdot a = 23,04$

Pareti laterali intonacate:  $\text{Sup.} = 429,86 \text{ mq}$ ;  $\text{Coeff. assorb.} = 0,04$ ;

$A_s = S \cdot a = 17,19$

Poltrone:  $n^{\circ}170$ ;  $\text{Coeff. assorb.} = 0,6$ ;  $A_s = S \cdot a = 102,00$

**$T_{60}=0,161 \cdot 1530,13 / 280,23=0,87$**